



НОВОСИБИРСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
имени М.И. Глинки



СО РАН
Институт филологии

Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки

Научный центр по изучению региональных
и традиционных музыкальных культур

кафедра этномузыкознания

Институт филологии Сибирского отделения
Российской академии наук

сектор фольклора народов Сибири

Глубокоуважаемые коллеги!

С 2022 года Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки и Институт филологии Сибирского отделения Российской академии наук проводят цикл научных онлайн-семинаров с обсуждением актуальных проблем в области фольклористики и этномузыкознания.

В настоящее время традиционные формы фольклора стремительно угасают и претерпевают серьезные изменения, существенно меняются условия их функционирования, что обусловлено, в том числе социальными процессами урбанизации и глобализации. С другой стороны, в области гуманитарных наук актуализируется направление, связанное с цифровизацией научно-исследовательских и образовательных процессов. Появляются мультимедийные продукты, электронные ресурсы свободного доступа с представлением образцов традиционного фольклора.

29 октября 2024 г. в 11.00 по новосибирскому времени состоится научный онлайн-семинар по этномузыкознанию и фольклористике **«Информационные технологии в мультимедийном представлении якутского героического эпоса *олонхо*»**, на котором специалисты в области изучения якутского языка и фольклора поделятся опытом использования информационных технологий в подготовке изданий и мультимедийных продуктов, нацеленных на сохранение аутентичного традиционного исполнения *олонхо* и предназначенных для освоения и развития сказительского мастерства, ознакомления со стилями пения и региональными традициями якутского сказительства.

В программе научного онлайн-семинара будут представлены доклады ученых из двух крупных научных и образовательных центров Республики Саха (Якутии):

1.	Борисов Юрий Петрович , старший научный сотрудник Научно-исследовательского института Олонхо Северо-Восточного Федерального университета имени М. К. Аммосова, кандидат филологических наук (г. Якутск)	Электронное мобильное приложение «Образцы традиционного исполнения <i>олонхо</i> – Ноо!»
2.	Никифорова Вера Семеновна , проректор по научной и творческой деятельности Арктического государственного института культуры и искусств, доцент, канд. искусствоведения; Игнатьева Татьяна Иннокентьевна , доцент Арктического государственного института культуры и искусств (г. Якутск)	Мультимедийное издание <i>олонхо</i> «Хардааччы Бэргэн» в исполнении Андрея Титовича Титарова

Приглашаем Вас принять участие в работе научного онлайн-семинара!

Ссылка для подключения: <https://nsglinka.ktalk.ru/fcftya04sdpy>

Будем благодарны, если Вы перешлете это приглашение заинтересованным коллегам.

С уважением, Оргкомитет научного онлайн-семинара
по этномузыкознанию и фольклористике.